

Songket Berbenang Emas karya Khairuddin Ayip

Watak	Perwatakan	Nilai	Pengajaran	Persoalan	Latar Masyarakat	Latar tempat /masa	Peristiwa
Dahlia	Seorang yang gigih berusaha	Nilai kegigihan	Kita mestilah gigih berusaha supaya kita dapat mengecapi apa - apa yang kita impikan	Persoalan kegigihan seorang gadis berusaha mengulang kaji pelajaran.	Masyarakat yang gigih berusaha dalam pelajaran	Hospital Permai Hospital Batu Pahat	Dahlia gigih berusaha untk mengulang kaji pelajaran dengan membahagikan masa untuk belajar dan menjaga adik - adiknya apabila ibunya, Saleha terpaksa dihantar ke Hospital Batu Pahat kemudian dipindahkan di Hospital Permai, Johor Bahru untuk menjalani rawatan pemulihan akibat menghadapi penyakit kemurungan.
	Seorang yang penyayang	Nilai kasih sayang	Kita mestilah menyayangi ahli keluarga kita agar ikatan keluarga kita sentiasa berkekalan	Persoalan kasih sayang seorang gadis terhadap keluarganya	Masyarakat yang penyayang terhadap ahli keluarga.	Hospital Permai	Dahlia sayang akan ibunya. Dia sanggup menaiki teksi seorang diri untuk melawat ibunya di Hospital Permai. Dahlia sentiasa merindui ibunya dan berharap ibunya kembali sihat.
	Seorang yang berani	Nilai keberanian	Kita mestilah berani menghadapi risiko supaya kita dapat menyelamatkan orang lain.	Persoalan keberanian seorang gadis dalam menghadapi risiko	Masyarakat yang berani menghadapi risiko	Sungai di hadapan rumah Embong.	Dahlia berani mengambil risiko untuk menyelamatkan Said yang lemas di dalam sungai yang berarus deras di hadapan rumahnya. Walaupun Dahlia telah berusaha membantu, tetapi Said tidak berjaya diselamatkan.

Songket Berbenang Emas karya Khairuddin Ayip

Watak	Perwatakan	Nilai	Pengajaran	Persoalan	Latar Masyarakat	Latar tempat /masa	Peristiwa
	Seorang yang bertanggungjawab	Nilai tanggungjawab	Kita mestilah bertanggungjawab dalam menjaga keluarga agar hubungan antara keluarga sentiasa terjaga	Persoalan tanggungjawab seorang anak terhadap keluarganya	Masyarakat yang bertanggungjawab dalam menjaga keluarganya.		Dahlia menjalankan tanggungjawabnya sebagai anak sulung dalam keluarga. Dahlia sanggup keluar dari asrama untuk menjaga adik-adiknya di rumah semasa ibu dan ayahnya dirawat di hospital.
	Seorang yang bijak	Nilai kebijaksanaan	Kita mestilah bijak dalam menguruskan masa agar kita dapat memanfaatkan masa dengan baik	Persoalan kebijaksanaan seorang gadis dalam menguruskan masa	Masyarakat yang bijak menguruskan masa		Dahlia bijak menguruskan masa untuk mengulang kaji pelajaran dan menjaga adik-adiknya sewaktu ibu dan ayahnya dimasukkan ke hospital.
Embong	Seorang yang berani	Nilai keberanian	Kita mestilah berani bertindak dalam kecemasan agar kita dapat menyelamatkan diri kita daripada bahaya	Persoalan keberanian bertindak dalam kecemasan	Masyarakat yang berani bertindak dalam kecemasan	Kebun kelapa sawit	Embong berani membunuh ular sawa yang membelit badannya sewaktu dia bekerja di kebun kelapa sawit menggunakan buluh. Embong membawa bangkai ular sawa itu balik ke rumahnya kerana ingin menunjukkan keberaniannya membunuh ular itu kepada anaknya.

Songket Berbenang Emas karya Khairuddin Ayip

Watak	Perwatakan	Nilai	Pengajaran	Persoalan	Latar Masyarakat	Latar tempat /masa	Peristiwa
	Seorang yang bertanggungjawab	Nilai bertanggungjawab	Kita mestilah bertanggungjawab menyara keluarga agar amanah kita sentiasa ditunaikan.	Persoalan tanggungjawab seorang bapa dalam menyara keluarga	Masyarakat yang bertanggungjawab dalam menyara keluarga		Embong bertanggungjawab menyara keluarganya dengan bekerja keras semata-mata untuk mencari wang bagi menyediakan kelengkapan rumahnya walaupun terpaksa berhutang daripada Tauke Lim. Embong juga tidak membenarkan Dahlia berhenti belajar kerana selagi mampu, dia akan berusaha menyara kehidupan isteri dan anak-anaknya.
	Seorang yang penyayang	Nilai kasih sayang	Kita mestilah menyayangi isteri agar rumah tangga kita sentiasa berkekalan	Persoalan kasih sayang seorang suami terhadap isteri	Masyarakat yang sayang akan isterinya		<ul style="list-style-type: none"> Embong tetap menyayangi isterinya, Saleha walaupun isterinya menghidap tekanan perasaan. Embong sentiasa mendoakan supaya Saleha sembuh. Embong juga menggalas tanggungjawab menjaga anak-anaknya dan mencari nafkah sewaktu Saleha dimasukkan ke hospital.

Songket Berbenang Emas karya Khairuddin Ayip

Watak	Perwatakan	Nilai	Pengajaran	Persoalan	Latar Masyarakat	Latar tempat /masa	Peristiwa
Tauke Lim	Seorang yang prihatin	Nilai keprihatinan	Kita mestillah prihatin terhadap nasib orang sekeliling agar perasaan kasih sayang dapat dipupuk.	Persoalan keprihatinan terhadap orang sekeliling	Masyarakat yang prihatin terhadap nasib orang sekeliling	Kedai runcit Tauke Lim	Tauke Lim prihatin terhadap Embong dan keluarganya. Dia telah membantu keluarga Embong dengan membenarkan Embong mendapatkan barangan keperluan di kedai runcitnya secara berhutang.
Nek Kiah	Seorang yang insaf	Nilai keinsafan	Kita mestilah insaf atas perbuatan yang lalu agar kita boleh memperbaiki diri ke arah lebih baik	Persoalan keinsafan terhadap perbuatan lalu.	Masyarakat yang insaf dengan perbuatan lalu		Nek Kiah akhirnya insaf akan sikapnya terhadap keluarga Dahlia apabila Dahlia dan emaknya yang banyak membantu beliau ketika sakit dengan menjaga beliau sedangkan anak-anaknya yang selama ini amat disayangi langsung tidak menziarahinya.
Haji Sulaiman	Seorang yang prihatin	Nilai keprihatinan	Kita mestillah prihatin terhadap nasib orang sekeliling agar perasaan kasih sayang dapat dipupuk.	Persoalan keprihatinan terhadap nasib orang lain	Masyarakat yang prihatin terhadap nasib orang sekeliling		Haji Sulaiman prihatin dengan nasib yang menimpa keluarga Dahlia dengan menyedarkan penduduk kampung unuk bersama - samam membantu keluarga Dahlia untuk pembinaan semula rumahnya yang telah roboh akibat banjir.

Songket Berbenang Emas karya Khairuddin Ayip

Watak	Perwatakan	Nilai	Pengajaran	Persoalan	Latar Masyarakat	Latar tempat /masa	Peristiwa
	Seorang yang berani	Nilai keberanian	Kita mestilah berani menyuarakan pendapat agar hak kita dapat diperjuangkan	Persoalan keberanian menyuarakan pendapat	Masyarakat yang berani menyuarakan pendapat		Haji Sulaiman berani menyuarakan pendapatnya terhadap perubahan sikap penduduk kampung yang semakin mementingkan diri sendiri. Selepas itu, penduduk kampung kembali bekerjasama dan hidup dalam keadaan yang harmoni.
Abu Bakar	Seorang yang insaf	Nilai keinsafan	Kita mestilah insaf akan perbuatan lalu agar kita boleh memperbaiki diri kita ke arah lebih baik	Persoalan keinsafan terhadap perbuatan lalu	Masyarakat yang insaf dengan perbuatan lalu		<p>Abu Bakar insaf akan kesilapannya yang suka membuang masa dengan rakan-rakannya.</p> <p>• Abu Bakar juga insaf akan kesalahannya yang telah mencuri kambing milik bapanya sendiri.</p>